

Montagne de Reims

LES TÉNÉBREUSES MACHINATIONS DES ORPHELINS MOUTARD





LES TÉNÉBREUSES MACHINATIONS DES ORPHELINS MOUTARD

SALLE DES FÊTES DE RILLY-LA-MONTAGNE

VENDREDI 5 JUIN À 21 HEURES

SAMEDI 6 JUIN À 18 HEURES

ENTRÉE LIBRE – RÉSERVATION OBLIGATOIRE : 03 26 59 44 44

(avant le 5 juin à 12 heures)

Un spectacle de la C^{ie} du Diable à 4 Pattes créé dans le cadre de la résidence «Par les communes» à l'initiative Parc naturel régional de la Montagne de Reims. *«Inspirée d'un épisode réel ayant eu lieu en 1915, la pièce raconte l'histoire de deux orphelins de guerre dont la mère s'est suicidée après que son mari ait été fusillé suite à une prétendue désertion. Vite devenus les souffre-douleurs de leurs congénères au sein de l'orphelinat où ils ont été placés, et en butte à la violence des institutions, la jeune fille et son frère décident de fuir pour retrouver le responsable de l'exécution de leur père dans l'espoir de laver l'honneur de celui-ci. Les voici partis sur les routes de la France en guerre. Ce périple, qui les mène de l'intérieur du pays à la ligne de front, est évidemment jalonné de rencontres avec tout ce que le pays compte de soldats, de planqués, de gradés, de profiteurs de guerre, de prostituées, d'imbéciles, de braves et de salauds. Ce sont les comédiens de la troupe de l'Illustre Compagnie, qui jouent pour le théâtre aux armées et que les spectateurs connaissent déjà pour les avoir vus à l'œuvre dans Le Jour de la Nuit, Le bal des conscrits, Machinerie ou encore Noces de craie, qui finiront par les introduire auprès du colonel Duparc, militaire névrosé, ambitieux et passablement sociopathe. Mais la rencontre des enfants avec le juge de leur père n'aura pas l'issue escomptée...»*

Texte de Sébastien Weber

Mise en scène Élodie Cotin, Serge Noël et Christian Termis

Avec Bernard Assier, Élodie Cotin, Jean-Claude Faure, Édouard Frigout,

Manon Meli, Isabelle Morin, Serge Noël, Christian Termis

les habitants de Rilly-la-Montagne, Villers-Allerand, Fleury-la-Rivière, Chamery, Venteuil,

Vandières, Germaine, Louvois et les troupes amateurs du Chaudron et de Rosnay.

Chansons de Rémi Costa, Lou Mary et Bernard Weber, interprétées par Lou Mary

Création lumière de Mazda Mofid – Régie de Thierry Éveloy – Création vidéo de Stéphane Bordonaro

Construction(s) de Philippe Billoud – Conseil scénographique de Chantal Cotin

Collecte de mémoire par Aurélie Melin de la Villa Bissinger

